

INTERNATIONAL LYRIC COMPETITION



22° Premio Lirico Internazionale "Ottavio ZIINO" ROMA 2023

Dall'anno 2002 l'Associazione Culturale "Il Villaggio della Musica" ha dato vita a Roma, in Italia, patria e culla del Melodramma, il **Concorso Lirico Internazionale "Ottavio Ziino"**, intitolato al celebre direttore d'orchestra, compositore di origine siciliana e romano di adozione.

In tutte le 21 edizioni hanno partecipato circa **6.000** cantanti lirici provenienti da tutto il mondo. Il **C.L.I.O.Z.** annovera tra i suoi vincitori **Jessica Pratt, Marina Rebeka, Luciano Ganci, Angela Nisi, Claudio Sgura, Laura Verrecchia, Giuliana Gianfaldoni, Toshaki Murakami, Simone Piazzola, Sandra Pastrana, Veronica Simeoni, Lance Ryan, Sofia Soloviy, Anna Pennisi, Min Ji Kim, Damiana Mizzi, Antonio Di Matteo** e tanti altri che stanno cavalcando i più importanti teatri del mondo.

Giunto quest'anno alla **22a edizione**, il Concorso Lirico Internazionale Ottavio ZIINO si terrà **dal 6 al 9 Settembre 2023 a Roma nella splendida cornice del Teatro Ghione.**

Ogni anno viene composta una Giuria internazionale, formata da Sovrintendenti e Direttori artistici di prestigiosi teatri d'opera, cantanti lirici, compositori.

Quest'anno la Giuria sarà composta da:

PRESIDENTE

Jessica Pratt

COMMISSARI

Cameron Arens, *Delegato dell'Amministrazione Artistica Festival Aix en Provence (Francia)*

Alessandro Di Gloria, *Responsabile programmazione artistica e Casting - Teatro Massimo di Palermo (Italia)*

Karen Durgaryan, *Direttore d'orchestra del Teatro Nazionale Armeno dell'Opera e del Balletto di Yerevan (Armenia)*

Umberto Fanni, *General Manager Royal Opera House di Muscat (Oman)*

Peter Katona, *Casting Manager Royal Opera House Covent Garden di Londra (Regno Unito)*

Beata Klatka, *Head of the YAP Opera Academy - Teatr Wielki Opera Narodowa di Varsavia (Polonia)*

Joan Matabosch, *Direttore Artistico del Teatro Real di Madrid (Spagna)*

Dominique Meyer, *Sovrintendente - Teatro alla Scala di Milano (Italia)*

Jesùs Iglesias Noriega, *Direttore Artistico del Palau de les Arts Reina Sofia di Valencia (Spagna)*

Cornelia Preissinger, *Direttore Artistico del Teatro dell'Opera di Lipsia (Germania)*

Paolo Rodda, *Direttore Artistico del Teatro Lirico G. Verdi di Trieste (Italia)*

Alain Surrans, *Direttore Generale Teatro d'Angers Nantes Opera (Francia)*

Wally Santarcangelo, *Direttore Artistico - Concorso Lirico Internazionale "Ottavio Ziino" (Italia)*

Negli anni precedenti sono stati Presidenti di giuria grandi nomi del mondo della lirica **Bruno Cagli** (2002), **Renata Scotto** (2005), **Luis Alva** (2006), **Luciana Serra** (2007), **Giuseppe Sabbatini** (2011), **Mariella Devia** (2012), **Fiorenza Cedolins** (2013), **Raul Gimenez** (2014), **Giovanna Casolla** (2015).

Il Concorso è strutturato in **3 fasi**:

1. Prova Eliminatoria

I concorrenti potranno iscriversi alle Eliminatorie del 22° Concorso Lirico Internazionale "Ottavio Ziino" in due modalità:

• In presenza presso questi Teatri entro il 20 giugno 2023:

- 👉 28 giugno 2023 Londra (Regno Unito) Royal Opera House Covent Garden
- 👉 28 giugno 2023 Palermo (Italia) Teatro Massimo
- 👉 30 giugno 2023 Trieste (Italia) Teatro Giuseppe Verdi
- 👉 1° luglio 2023 Milano (Italia) Teatro alla Scala
- 👉 3 luglio 2023 Valencia (Spagna) Palau de les Arts Reina Sofia
- 👉 3 luglio 2023 Erevan (Armenia) Teatro Nazionale Armeno dell'Opera e Balletto
- 👉 5 luglio 2023 Madrid (Spagna) Teatro Real
- 👉 8 luglio 2023 Lipsia (Germania) Teatro dell'Opera
- 👉 9 e 10 luglio 2023 Roma (Italia) Teatro dell'Opera
- 👉 dal 15 al 18 luglio 2023 - Shijiazhuang (Cina) Università di Shijiazhuang
- 👉 27 luglio 2023 Parigi (Francia) Auditorium Cité Internationale des Arts
- 👉 28 luglio 2023 Varsavia (Polonia) Teatro Wielki Opera Narodowa

OPPURE entro il 22 Luglio 2022

👉 tramite l'invio di 2 Video (di cui uno in lingua italiana)

2. Prova Semifinale si svolgeranno il 6 - 7 Settembre 2023 a ROMA al Teatro Ghione

3. Prova Finale (Concerto di Gala) – 9 Settembre 2023 a ROMA al Teatro Ghione

Le fasi Eliminatoria e Semifinale si svolgono con il pianoforte, mentre **la Finale sarà con L'Orchestra Sinfonica del Molise OSM**, e consiste in un vero e proprio **Concerto di Gala** alla presenza del pubblico e delle Istituzioni.

Il **Concorso Lirico Internazionale "OTTAVIO ZIINO"** ha ottenuto negli anni precedenti

- **Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana, coppa e medaglie**
- **Patrocinio della Commissione Europea – Rappresentanza in Italia**
- **Patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri**
- **Patrocinio del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale**
- **Patrocinio della Regione Lazio**
- **Patrocinio del Comune di Roma – Assessorato alla Crescita Culturale di Roma Capitale**

L'Associazione Culturale "**Il Villaggio della Musica**" ha come finalità promuovere e diffondere la cultura musicale, attraverso l'organizzazione di concorsi, concerti, eventi, masterclass e inoltre di dare la possibilità a giovani musicisti di promuoversi, offrendo loro un palcoscenico su cui collaudarsi.

L'Associazione crede nei giovani musicisti, e per questo che ha ritenuto necessario far "nascere" un Concorso Lirico a ROMA, in modo da dar loro la possibilità e l'opportunità di farsi conoscere e di poter dimostrare le proprie capacità, frutto di sacrifici, studio e passione.

La **mission** del Concorso Lirico Ottavio Ziino è di carattere **formativo** e non competitivo.

La Musica è portatrice di grandi valori a cui gli uomini devono tendere, ed è perciò importante offrire soprattutto a giovani cantanti lirici la possibilità di crescere e di migliorarsi in una arte molto impegnativa, ma entusiasmante.



Sul sito www.ilvillaggiodellamusica.it si possono consultare sia i risultati dell'evento che l'**Albo d'oro** delle precedenti edizioni